

## BIOGRAPHIE

Zoran PEJIC est né en 1964 à Vrsac en Yougoslavie.

En 1985, il a obtenu un diplôme de graphisme à l'Ecole de Dessin Industriel de Belgrade. Il a ensuite intégré l'Ecole des Beaux Arts de Belgrade, licencié en 1990.

En 1994, il passe sa maîtrise sous la direction de Branislav Protic, Cedomir Vasic et Ljubomir Gligorijevic.

Quand la guerre a éclaté en Yougoslavie, il est parti vivre à Moscou un an puis il s'est installé en Afrique du Sud à Cape Town pendant deux ans. Il a ensuite vécu six années à Gaborone au Botswana.

Il s'est installé à Paris l'année dernière.

## EXPOSITIONS

Il a exposé à titre professionnel dans des galeries de groupes depuis 1987 en Europe et en Afrique.

- 1994** - Exposition individuelle de maîtrise à la galerie de l'Université des Beaux Arts de Belgrade, Yougoslavie.  
- Exposition conjointe avec le sculpteur Grant Bailey à la galerie Artsstrip Metropolitan Life Galerie (South African Association of Arts Gallery) à Cape Town en Afrique du Sud.
- 1995** - Exposition conjointe avec le sculpteur Barnabas Nduzo (Zimbabwe) à la galerie Ann à Gaborone au Botswana.
- 1996** - Exposition conjointe avec le peintre Velias Ndaba à la galerie d'Art Nationale de Gaborone, Botswana.  
- Exposition individuelle à la galerie d'Art Nationale de Bulawayo, Zimbabwe.
- 1997** - Exposition individuelle à la galerie d'Art Nationale de Gaborone, Botswana.
- 1998** - Exposition individuelle à l'Alliance Française de Gaborone, Botswana.
- 1999** - Exposition individuelle au Nhabe Museum à Maun, Botswana.  
- Exposition individuelle à la galerie d'Art Nationale de Gaborone, Botswana.
- 2001** - Exposition individuelle, salle Agrippa D'Aubigné à Dijon, en France.
- 2003** - Exposition individuelle à la galerie Lletaferit, à Barcelone, en Espagne.  
- Exposition individuelle à l'agence David, Paris XVIIIème.
- 2004** - Exposition conjointe avec le sculpteur Wendy Van Dan à la galerie Arte Falco, à Anvers, Belgique.
- 2006** - Exposition conjointe avec sculpteur Darko Karadjitch au centre culturel de Serbie et Monténégro.

## RECOMPENSES

- 1987** Bourse de l'Université des Arts de Belgrade en tant que meilleur élève des Beaux Arts.
- 1988** Bourse de la Fondation pour le développement des jeunes Artistes et scientifiques de Serbie.
- 1990** Prix d'Excellence « d'innovation créatrice » de l'Académie des Beaux Arts de Belgrade, fond " Milos Bajic"
- 1995** Prix d'excellence pour un dessin à l'exposition "Artists in Botswana" à la galerie d'Art Nationale, Gaborone.
- 1996** Prix du mérite pour une peinture à l'exposition « Artists in Botswana » à la galerie d'Art Nationale de Gaborone, Botswana.

## COLLECTIONS

First National Bank, Botswana.

Thapong International Artist Workshop, Botswana.

Galerie d'Art Nationale et Musée National de Gaborone, Botswana.

Galerie Nationale Bulawayo, Zimbabwe.

Université du Botswana.

Collections privées aux Etats Unis, en Asie, en Afrique et en Europe.